

# A. Rauch

1592-1656

Evangelischer Kantor in Wien

„Missa, Vespera et alii“ 1641

sowie Werke von

**A. Bertali, J.J. Froberger, J.E. Kindermann,  
G.A. Pandolfi Mealli**

**dolce risonanza:**

**Gernot Heinrich**, Tenore

**Daniel Johannsen**, Tenore

**Gunda Hagemüller**, Violino

**Florian Wieninger**, Viola di Gamba

**Hermann Platzer**, Tiorba

**Matthias Krampe**, Cembalo

**Samstag, 4. März 2017**

Evangelische Schule, Aula

Karlsplatz 14, 1040 Wien

Beginn: 19:30 Uhr

Eintritt: 22 €

(ermäßigt 15 €)

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH



Tickets bei allen oeticket-Verkaufsstellen unter Tel. 01 96096 oder oeticket.com

[www.musikam12ten.info](http://www.musikam12ten.info)

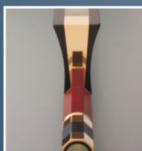
Weitere Termine der Sonderreihe Andreas Rauch  
anlässlich der Ausstellung im Wien Museum:  
„Brennen für den Glauben. Wien nach Luther“

Rauch (III): **... und sein Meisterschüler S. Capricornus**  
sowie H.Schütz, G.Sances, J.J.Froberger  
Musik von Wien nach Stuttgart und zurück.  
dolce risonanza mit Barbara Fink (S) u.a.  
Mi, 12. April 2017 – 19:30 Uhr  
Evangelische Kirche am Wege  
Biedermannsgasse 11-13, 1120 Wien

Rauch (IV): **„Concentus Votivus“** 1635 (Wieder-EA)  
**„Currus Triumphalis Musicus“** 1648  
Die groß besetzten Huldigungsmotetten  
für bis zu 17 Stimmen in bis zu 5 Chören.  
dolce risonanza  
Mo, 1. Mai 2017 – 19:30 Uhr  
Lutherische Stadtkirche  
Dorotheergasse 18, 1010 Wien

## THOMAS M. GERBETH

*Bogenmachermeister*



Stachegasse 25 • A-1120 Wien-Hetzendorf  
Tel.: +43-1-350 68 00, [bogenbau@gerbeth.at](mailto:bogenbau@gerbeth.at)

Dienstag - Freitag 10<sup>00</sup> -12<sup>00</sup> und 15<sup>00</sup> -17<sup>00</sup>, montags und samstags geschlossen

[www.gerbeth.at](http://www.gerbeth.at)