



LICHT UND SCHATTEN UND LICHT UND

Raum- und Videoinstallation

EVANG. GUSTAV-ADOLF-KIRCHE, 1060 Wien, Martin Luther- Platz 1

Freitag, 18.10.2019, 19.30 Uhr

Blockflötenensemble (Solo Vinzenz Girardi)

Alexandre Desplat Aus Harry Potter and the Deathly Hallows: Lily's Theme, Statues

Leon Keller (Gitarre):

Francisco Tárrega Recuerdos de la Alhambra

Antonio Lauro Vals Venezolano No.3

Christoph Biba und Antonia Stigler (Blockflöte)

G. B. Sammartini Sonate in F-Dur - Vivace

Marlene Becker (Blockflöte) und Laura Bradley (Viola da Gamba)

Francesco Mancini Sonate in d-Moll - Affettuoso

Christoph Biba und Laura Bradley (Blockflöte)

G.F. Händel Sonate in d-Moll - Vivace

Iris Biba und Valentina Heinze (Blockflöte)

G.Ph. Telemann Duett in g-Moll - Presto

Violeta Heinze (Blockflöte) und Laura Bradley (Viola da Gamba)

J.S.Bach Sonate in g-Moll - Adagio ma non molto

Iris Biba und Laura Bradley (Blockflöte)

Antonio Vivaldi Sonate in C-Dur - Allegro ma non presto

Amelie Knapp (Harfe):

Alessandro Scarlatti Minuetto

F.J.Naderman Sonatine Nr. 6 in d-Moll - Allegro disperato

B. Andrés Pistache

Blockflötenensemble:

John Williams Aus Star Wars: Main Theme, The Imperial March, Cantina Band

Es spielen Schüler*innen der Johann Sebastian Bach Musikschule

Blockflöte - Klasse Laura Bradley

Gitarre - Klasse Gonzalo Manrique-Vallier

Harfe - Klasse Andrea Hampf

Blockflötenensemble (Leitung Laura Bradley)

Marlene Becker, Barbara Niederle-Biba, Christoph Biba, Iris Biba, Vinzenz Girardi,
Valentina Heinze, Violeta Heinze, Marion Kirsch, Clara Köttl, Ines Ristanic, Violetta
Sebestyen, Julia Stadler, Antonia Stigler, Johanna Stigler